

Manu

Primo premio Sezione in lingua sarda al CONCORSO DI POESIA "QUARTUCCIU" - 2014

Trinnit sa discua
in s'interis chi manus tremi-tremi
dd'accostant a larvas frunzias.
Manus ossudas
che arrampus de olieddu
chi gherrat cun su tempus.
Manus trumentadas
chi surrungiant sa paxi
stuggiada in d'unu bucciconi nozenti.
Manus stasias
avvesas a ammatuai,
cun s'aqua piscad'e funtana,
su pomentu de coxinas umbrosas
fumosas de ammentus;
a cumossai sa farra,
spigada in stulas allenas,
e a ndi bogai de su forru
canteddus incispiaus de soli
e coccoieddus pinzellaus de luxi;
a si giogai cun meurras andarinas
bagas chi asulettant sa bucca
e pisus de sanguni graidus di ollu.
Manus arbigadas
de s'aqu'e sa ni
chi cantat e cantat
in cardax'e lissia
fragosa de lau e de pampa.
Manus de jana,

lebias che alas de mariposa,
chi sanziant brazzulus
anninniendi sa vida
e cosint is bisus
cun sogas de prata e de speru.
Manus chi aspettant,
in su scuriu de sa notti,

una manu amorosa
chi alluat sa luxi.
Manus de mamma mia.

Mani

Tintinna la tazza
mentre mani tremolanti
la portano a labbra rugose.

Mani ossute
come rami d'olivastro
che lotta con il tempo.

Mani tormentate
Che rimpiangono la pace
Custodita in un pugno innocente.

Mani stremate
Abituate a rassodare,
con l'acqua pescata nel pozzo,
il pavimento di cucine ombrose
fumose di ricordi;
a lavorare la farina,
spigolata in campi altrui,
e a sfornare
focacce screziate di sole
e coccoieddus spennellati di luce;
a contendere a merli giramondo
bacche che colorano la bocca
e semi di sangue gravidi d'olio.

Mani bruciate
dall'acqua di neve
che canta e canta
nel calderone del bucato
odoroso d'alloro e di fiamma.

Mani di jana,

leggere come ali di farfalla,
che dondolano culle
ninnando la vita
e cuciono i sogni
con fili d'argento e di speranza.

Mani che aspettano,

nel buio della notte,
una mano amorosa
che accenda la luce.
Mani di mia madre.

S'arrundili

Prima Classificata al 12° Premio di Poesia "Città di Iglesias" anno 2010

Cun d'una baligia 'e cartoni
accappiada cun bisus e sperus
si pesat a bolai.
Castiat cun amargura
su mari spumosu
is montis ammanciaus de soli
is biddas incispiadas de poberesa.
Penzat:
cand'ap'a torrai
ap'a teni cuaddu e carrossa
bistiris de seda
pisci e pezza
a prandi e a cenai!
Lompia a terras istrangias
circat caras amigas
risus sincerus
ciacciarras asuba de unu filu
spratu in d'unu celu de latti.
Ma is caras de gelu
ant perdiu su risu
e is larvas si funt serradas.
E s'arrundili
bolat e bolat
in circa de palla e de fangu
po fai unu niu seguru
aundi inserrai su bisu
de podi torrai
a sa pimpiralla de celu
fragosa de bentu
imprassada de is clamus
de is campus sidius
de is angionis famius
de is minadoris stasius
chi pedint
unu raiu de luxi
una fitta de vida.

S'omine-pipiu

1° Classificato – Premio Poesia “Città di Iglesias” 2013

E sgavat e sgavat,
che ziringoni famiu,
s'omini-pipiu
in circa de prendas
chi ddi prengant sa goffa e sa brenti.
Su fronti arrosiau de sudori
ca cara impruinad' e prussiera
is larvas, ancora inciustas de latti,
abbramias de sa sigarett' 'e trinciau
chi allebiat sa tristura
e losingat sa menti.
E penzat e penzat
s'omini-pipiu
a sa boccia de zapu'arrimada in coxina
a su carrucciu de linna chi no currit sa bia
a sa frunza cumpangia chi lassat bolai
pillonis brullanus chi ddi faint marranu.
E fumat e fumat
s'omini-pipiu
in s'interis chi sa vida sua arrumbulat
che bardunf'ammachiada.
Dis de prantu
po fradis interraus de “frana”.
Dis de arrisu
po un'oghiada de amori
cuada in su coru.
Dis de disisperu
po unu sposu noizzu
bogau a paiolu.
Dis de incantu
po unu mundu de gelu
cuncordau de una mamma brodadora.
E prangit e prangit
su minadori-pipiu
candu su mari arrabiusu
nc'ingurtit, che caragolu sbuidu,
sa birdia chi nd'at furau sa piccinnia
ma chi dd'at arregalau sa vida.

L' uomo-bambino

E scava e scava.
come un lombrico affamato,
l'uomo-bambino
in cerca di gioie
che gli riempiono la cesta e la pancia.
La fronte imperlata di sudore
il volto incipriato di "prussiera"
le labbra, ancora bagnate di latte,
bramose della sigaretta di trinciato
che allevia la tristezza
e carezza la mente.
E pensa e pensa
l'uomo-bambino
alla palla di pezza abbandonata in cucina
al carretto di legno che non corre la via
alla fionda compagna che lascia volare
uccelli scherzosi che gli fanno "marranu".
E fuma e fuma
l'uomo bambino
mentre la sua vita rotola
come una trottola impazzita.
Giorni di pianto
per fratelli sepolti da frana.
Giorni di riso
per un'occhiata d'amore
nascosta nel cuore.
Giorni di disperazione
per uno sposo novello
dal corpo dilaniato.
Giorni d'incanto
per un mondo di gelo
adornato da una mamma ricamatrice.
E piange e piange
il minatore-bambino
quando il mare rabbioso
inghiotte, come un guscio vuoto,
la matrigna che gli ha rubato l'infanzia
ma che gli ha regalato la vita.